



Konzert
in der Seeburg Uttwil

Pacific Quartet Vienna
Yuta Takase und Eszter Major, Violinen
Chin-Ting Huang, Viola
Sarah Weilenmann, Violoncello

Samstag, 9. Juni 2018 um 17 Uhr

Anstelle eines Eintritts bitten wir Sie um einen Beitrag ans Künstlerhonorar.
Nach dem Konzert sind Sie zu einem Imbiss eingeladen.

u. A. w. g.

Fischer und Stickelberger
Seeburg, Seestr. 19, CH-8592 Uttwil
Tel. 071-460 10 23
seeburg@meisterkurse-uttwil.ch

KLÄNGE AUS PANNONIEN

Joseph Haydn (1732-1809)

Streichquartett C-Dur op.54 Nr. 2 (1788)

Allegro con brio

Allegretto

Menuetto - Trio

Finale. Presto

Béla Bartók (1881-1945)

Streichquartett Nr. 2 a-moll op.17 (1915/17)

Moderato

Allegro molto capriccioso

Lento

PAUSE

Johannes Brahms (1833-1897)

Streichquartett a-moll op.51 Nr. 2 (1873)

Allegro non troppo

Andante moderato

Quasi Menuetto, moderato - Allegretto vivace

Finale. Allegro non assai

2015 gewann das PQV den 1.Preis, Publikumspreis und Preis für die beste Interpretation eines Werkes von Joseph Haydn am 6. Internationalen Joseph Haydn Kammermusikwettbewerb in Wien.

Ihre Leidenschaft für die Königsdisziplin der Kammermusik, das Streichquartett, bewog die vier jungen Musiker(innen) zur Gründung des multinationalen und inzwischen international bekannten Pacific Quartet Vienna. Mit ihrem feinfühligem, warmen Klang begeistert das Quartett seither weltweit sein wachsendes Publikum.

2015 gewann das PQV den 1. Preis, Publikumspreis und Preis für die beste Interpretation eines Werkes von Joseph Haydn am 6. Internationalen Joseph Haydn Kammermusikwettbewerb in Wien. Des Weiteren gewann das Quartett 2016 den August Pickhardt Preis der Stadt Basel und 2017 den New Sound of Austrian Music Preis 2018/19.

Zu den Highlights in der vergangenen Konzertsaison zählten unter anderem das Debut im Musikverein (Wien) und in der Wigmore Hall (London) sowie CD- und Rundfunkaufnahmen mit dem österreichischen Label Gramola und dem Schweizer Radio und Fernsehen SRF. Nach zwei äusserst erfolgreichen Italientourneen im Februar 2018, stehen weitere bedeutende Konzerte unter anderem im Brucknerhaus in Linz oder am Styriarte Festival in Graz auf dem Programm. Im Herbst 2018 erscheint die zweite CD mit Werken von Haydn, Bartók und Brahms.

Auftritte im Rahmen von renommierten Festivals wie den Haydn Festspielen in Rohrau, dem Ravenna Festival, dem Kalkalpen Festival oder dem Lucerne Festival, sowie regelmässige Konzerte in den grossen Sälen der Welt gehören ebenso zum Tourneepplan wie privat organisierte Hauskonzerte.

Nebst dem Schwerpunkt auf der 1. und 2. Wiener Schule hat das Pacific Quartet Vienna ihre Aktivitäten mit interkulturellen Austauschprogrammen zwischen Europa (Schweiz/Österreich) und Asien (Japan/Taiwan) ergänzt. Dies führte zu ausgedehnten Tourneen in diesen Ländern während den letzten Jahren. Ausserdem hat das Quartett ein einzigartiges Märchenkonzertprogramm realisiert, das Kindern und Erwachsenen Klänge, Sprachen und Philosophien aus verschiedenen Kulturkreisen vermittelt.

