



Konzert
in der Seeburg Uttwil

Mateusz Tomica, Klavier
mit
DSCH Quartett
und
Carol Lima de Almeida, Kontrabaß

Samstag, 25. November 2023 um 17:00 Uhr

AN- UND ABMELDUNGEN SIND UNBEDINGT ERFORDERLICH!

Es gibt ca. 50 Plätze, die in der Reihenfolge der Anmeldungen vergeben werden. Falls Sie sich angemeldet haben, aber dann doch nicht kommen können, teilen Sie uns dies bitte mit, damit Interessenten von der Warteliste nachrücken können.

Mindestbeitrag an das Künstlerhonorar **30,- CHF**

Fischer und Stickelberger
Seeburg, Seestr. 19, CH-8592 Uttwil
Tel. 071-460 10 23
seeburg@meisterkurse-uttwil.ch

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Streichquartett Nr. 11 f-moll op.95

Allegro con brio

Allegretto ma non troppo

Allegro assai vivace ma serio

Larghetto espressivo. Allegretto agitato. Allegro

DSCCH Quartett

Wojciech Chmielewski, 1. Violine

Elizaveta Zubenko, 2. Violine

Olga Erlykova, Viola

Zoia Sudnis, Violoncello

PAUSE

Frédéric Chopin (1810-1849)

Klavierkonzert f-moll op.21

Maestoso

Larghetto

Allegro vivace

DSCCH Quartett

Carol Lima de Almeida, Kontrabaß

Mateusz Tomica, Klavier

Mateusz Tomica war Preisträger der Uttwiler Meisterkurse und letztes Jahr Gewinner des Chopinwettbewerbs in Dortmund. Er spielte das 2. Chopinklavierkonzert nicht mit einem Orchester, sondern mit einem Quartett. Diese schöne Möglichkeit wollten wir für die Seeburgkonzerte nützen.



Mateusz Tomica ist Preisträger zahlreicher Auszeichnungen bei nationalen und internationalen Klavierwettbewerben. Zu seinen jüngsten Erfolgen gehören unter anderem: 2. Preis beim XII. Internationalen Fryderyk Chopin Wettbewerb in Darmstadt (2022), bei dem kein erster Preis vergeben wurde, sowie eine Sonderauszeichnung für die beste Interpretation der Mazurkas von F. Chopin. Er war auch Finalist beim II Internationalen Karol Szymanowski Musikwettbewerb in Katowice (2023) und Finalist beim Nationalen Fryderyk Chopin Klavierwettbewerb in Warschau (2020). Mateusz Tomica ist zwei Mal als Preisträger der Uttwiler Meisterkurse gewählt worden.

Mateusz Tomica absolvierte sein Studium an der Karol Szymanowski Musikakademie in Katowice unter der Leitung von Prof. Magdalena Lisak und Prof. Hubert Salwarowski. Im akademischen Jahr 2017/2018 setzte er sein Studium

im Rahmen des Erasmus-Programms an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien unter der Leitung von Prof. Jan Jiracek von Arnim. Mateusz Tomica schloss auch sein Klavierstudium in der Klasse von Prof. Tomasz Herbut an der Hochschule der Künste in Bern ab. Derzeit studiert er an der Zürcher Hochschule der Künste mit Prof. Konstantin Scherbakov. Er entwickelt kontinuierlich seine Fähigkeiten durch die Teilnahme an Meisterkursen von herausragenden Persönlichkeiten der internationalen Klavierwelt wie Dimitri Bashkirov, Brigitte Meyer, Dang Thai Son, Nikolai Demidenko, Piotr Anderszewski. Er hat auch mit vielen Künstlern zusammengearbeitet, darunter Marek Pijarowski, Mirosław Jacek Błaszczyk, Eckart Manke, Joanna Goranko und das Apollon Musagète Quartett.

In den letzten Jahren trat Mateusz Tomica in Europa und darüber hinaus in Ländern wie Polen, der Schweiz, Deutschland, Großbritannien, den Vereinigten Arabischen Emiraten und Österreich auf. Zu seinen vergangenen Konzerten gehören Solokonzerte im Rahmen des "Preludium" - 75. Chopin-Festivals in Duszniki-Zdrój, des Chopin-Festivals in Marienbad, der KAWAI-Konzertreihe in Hamburg, des Weseler Klaviersommer in Wesel sowie in dem Geburtshaus von Fryderyk Chopin in Żelazowa Wola und der Hauptquartier des Nationalen Sinfonieorchesters des Polnischen Radios in Katowice. Außerdem trat er mit dem polnischen Nationalphilharmonie Sinfonieorchester, dem Nationalen Sinfonieorchester des Polnischen Radios, dem Kammerorchester der Nationalphilharmonie, der Südwestdeutschen Philharmonie Konstanz, der Schlesischen Philharmonie und dem Schlesischen Kammerorchester auf. Mateusz Tomica ist Stipendiat des polnischen Ministeriums für Kultur und nationales Erbe und der Eidgenössischen Stipendienkommission für ausländische Studierender ESKAS in der Schweiz.

Webseite: www.mateusztomica.com



DSCH Quartett



Carol Lima de Almeida