



**Benefiz-Konzert
in der Seeburg Uttwil
zugunsten des Vereins «Musik ohne Grenzen»**

**Tatiana Pavlichuk, Klavier
Kirill Sharapov, Violine
Denis Severin, Violoncello**

Samstag, 9. September 2017 um 17 Uhr

Nach dem Konzert sind Sie zu einem Imbiss eingeladen.
Anstelle eines Eintritts bitten wir Sie um einen Beitrag an den Verein.

u. A. w. g.

Fischer und Stickelberger
Seeburg, Seestr. 19, CH-8592 Uttwil
Tel. 071-460 10 23
seeburg@meisterkurse-uttwil.ch

SERGEJ RACHMANINOV (1873-1943)

Trio Èlègjaque für Klavier, Violine und Violoncello Nr.1 g-Moll (1892)
Lento lugubre – più vivo

PJOTR TSCHAIKOVSKIJ (1840-1893)

“Souvenir d'un lieu cher”

Drei Stücke für Violine und Klavier op. 42

Méditation

Scherzo

Melodie

PAUSE

ANTON ARENSKIJ (1861-1906)

Trio für Klavier, Violine und Violoncello Nr.1 d-Moll, op. 32 (1894)

Allegro moderato

Scherzo. Allegro molto

Elegia. Adagio

Finale. Allegro non troppo

Der Verein “Kunst ohne Grenzen” bemüht sich um musikalische Jugendliche vor allem in der Ukraine. Wir geben Ihnen in diesem Konzert einen Einblick in unsere Aktivitäten.



Tatiana Pavlichuk

geboren in Lutsk (Ukraine) in einer Musikerfamilie, erhielt sie ihren ersten Klavierunterricht bei ihrer Mutter.

Als Sechzehnjährige trat sie in die Klavierklasse von Prof. Tolpyho an der Nationalen Tschaikowskij-Musikakademie in Kiev ein.

Preisträgerin beim Internationalen Sergei Prokofiev Wettbewerb (Donetsk, 2001), dem Internationaler Alemdar Karamanov Klavierwettbewerb (Simferopol, 2005), "Silver Bell" (Uzhhorod 2006), Internationaler Wettbewerb für junge Pianisten "The Muse" (Griechenland, 2007), Internationalen Maria Yudina-Kammermusik-Wettbewerb in St. Petersburg, 2009, D. Bortniansky Internationaler Kammermusikwettbewerb (Kiev, 2010). Sie spielt mit dem Ukrainischen Symphonie Orchester,

dem Symphonie Orchester des Ukrainischen Rundfunks, dem Athenian Kammerorchester, dem Ivano-Frankivsk Philharmonischen Kammerorchester "Harmonia Nobile" und arbeitet mit namhaften Musikern wie Mikhail Pochekin (violin), Alexey Semenenko (violin), Denis Severin (cello), Kirill Sharapov (violin), Yoyong Youn (violin), Oleg Polianskii (piano) u.a. zusammen.

Meisterkurse bei Pavel Gililov, Jakob Katznelson, Claudio Martinez Mehner u.a. Sie führt eine rege Konzerttätigkeit als Solistin, Kammermusikerin und Begleiterin; darüberhinaus ist sie Mitbegründerin des erfolgreichen Ensembles Kiev Tango Projekt



Denis Severin

Professor an der Hochschule für Musik Genf, Abteilung Neuchâtel seit 2005

Dozent an der Hochschule der Künste Bern seit 2009

Dozent bei Kursen in Deutschland, Frankreich, Spanien, Russland und der Ukraine

Konzerte und Auftritte bei Festivals als Solist und Kammermusiker in den renommiertesten Konzertsälen in Deutschland, Frankreich, der Schweiz, Österreich, England, der Niederlande, Spanien, Russland, der Ukraine, Singapur, Polen und Serbien

Umfangreiche Tätigkeit als Orchestermusiker

CD-Produktionen: Sony, MDG, Naxos, Eloquentia, Panclassics u.a.

Rundfunkaufnahmen: Schweizer Radio DRS, Deutschlandfunk, Radio Suisse Romande, Radio France, Nationalradio Polen, Radio Belgrad

Preisträger bei internationalen Wettbewerben, ECHO KLASSIK Preis 2015 und GRAMMY AWARDS 2007

Studium und Assistenz am Tschaikowskij Konservatorium Moskau bei Prof. D. Miller, Studium am Konservatorium Genf bei Prof. D. Grosгурin sowie an der Hochschule für Musik Basel bei Prof. Th. Demenga; Weiterbildung in Barockcello an der Schola Cantorum Basiliensis bei Prof. Ch. Coin; Meisterkurse bei J. Starker, N. Gutman, A. Meneses, T. Mork, G. Hoffmann, W. Böttcher, R. Latzko und A. Bylsm



Kirill Sharapov

ist einer der vielseitigsten ukrainischen Geiger seiner Generation.

1. Preis beim Internationalem Wettbewerb „Musik auf der Strasse“, Schweiz, 2006

1. Preis beim Internationalen Wettbewerb „Yamaha Music Foundation of Europe“, Ukraine, 2005

2. Preis und Silbermedaille beim Internationalen Lysenko-Wettbewerb (Ukraine, 2003)

2003-2011 Primarius des Collegium Quartetts Kiev

Seit 2006 Mitglied des Quintetts „Kiev“

Seit 2010 Zusammenarbeit Te Deum mit der Pianistin Tatiana Pavlichuk.

chuk.

2011 Gründer des erfolgreichen Ensembles Kiev Tango Projekt.

Geboren in Kiev, studierte er an der Nationalen Ukrainischen Akademie für Musik namens P. Tschaikovsky bei Prof. B. Kotorovich und L. Ovcharenko und an der Quartet Academie in Amsterdam bei Prof. Stefan Metz, dem Cellisten und Gründer des Orlando Quartetts.

Teilgenommen an bedeutenden internationalen Festivals und Meisterkursen wie Davis Oistakh Festival (Estonia), Movements of Quartet (italien), „KyivMusicFest“ und Gogol-Fest (Ukraine), Fontainebleau Festival (Frankreich), Orlando Festival (Holland), Internationale Sommerakademie für Kammermusik Frenswegen (Deutschland), Internationale Musikakademie Villecroze (Frankreich) u.a.

Er führt ein reges Konzertleben als Solist, als Kammermusiker in verschiedenen Musikformationen und als gefragter Pädagoge; viel Zeit widmet er seiner weiteren grossen Leidenschaft, dem Fotografieren.