

Konzert in der Seeburg Uttwil

Alexey Trushechkin, Klavier

Samstag, 20. September 2025 um 17:00 Uhr

AN- UND ABMELDUNGEN SIND UNBEDINGT ERFORDERLICH!

Es gibt ca. 50 Plätze, die in der Reihenfolge der Anmeldungen vergeben werden. Falls Sie sich angemeldet haben, aber dann doch nicht kommen können, teilen Sie uns dies bitte mit, damit Interessenten von der Warteliste nachrücken können.

Mindestbeitrag an das Künstlerhonorar 30,- CHF

Fischer und Stickelberger Seeburg, Seestr. 19, CH-8592 Uttwil Tel. 071-460 10 23 seeburg@meisterkurse-uttwil.ch

Joseph Haydn (1732-1809)

Klaviersonate Es-Dur Hob XVI:52 (1794)

Allegro (moderato)

Adagio

Finale. Presto

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

32 Variationen über ein eigenes Thema c-Moll WoO 80 (1806)) Tema. Allegretto

Frédéric Chopin (1810-1849)

Nocturne Nr.8 Des-Dur op.27 Nr.2 (1835)

Ballade Nr. 1 g-Moll (1831/35)

Claude Debussy (1861-1918)

L'isle joyeuse (1904)

PAUSE

Alexander N. Skrjabin (1872-1915)

Klaviersonate Nr.3 fis-Moll op.23

Drammatico

Allegretto

Andante

Presto con fuoco-

Sergei W. Rachmaninow (1873-1945)

aus 10 Präludien op.23 (1903)

Nr. 5 g-Moll Alla marca

Nr. 7 c-Moll Allegro

aus 13 Präludien op.32 (1910)

Nr. 13 Des-Dur Grave



Alexey Trushechkin ist ein international anerkannter klassischer Pianist. der bei renommierten Wettbewerben zahlreiche Preise gewonnen hat. Zu seinen Erfolgen gehören der Internationale Klavierwettbewerb von San Jose (1. Preis. Publikumspreis und Beste Aufführung russischer Musik. 2019: Beste Aufführung einer Chopin-Etüde, 2017), der Edvard Grieg International Piano Competition (3. Preis & Orchesterpreis, 2018), der Los Angeles International Piano Competition (2. Preis, 2018), der Skrjabin International Piano Competition (1. Preis 2012). Paris. Frankreich, und der Parnassos International Competition (3. Preis 2012). Monterrev. Mexiko. Außerdem gewann er den Konzertwettbewerb für die Columbus State University (2016) und wurde 2016 zum Gewinner des Atlanta Music Club gewählt.

Alexeys Konzerte führten ihn von Russland in die Vereinigten Staaten von Amerika, nach Deutschland, Norwegen, in die Ukraine, nach Frankreich, Belgien, Spanien, Österreich und Mexiko. Er trat in der Tschaikowsky-Konzerthalle (Moskau) und im Großen und Kleinen Saal des Moskauer Staatlichen Konservatoriums auf und trat als Konzertsolist mit mehreren Orchestern und Dirigenten auf, darunter K. Orbelyan, V. Rizhaev (Russland), F. Krager (Mexiko) und P. Hostetter (USA).

Alexey Trushechkin wurde in Moskau, Russland, als Sohn einer Musikerfamilie geboren. Sein Vater, der berühmte russische Pianist Michail Truschetschkin, weckte Alexejs Leidenschaft für die Musik. Nach seinem Abschluss am Moskauer Chopin-College bei E. Kaminskaya studierte er bei M. Filippov und erwarb einen Bachelor- und Postgraduiertenabschluss am Moskauer Staatlichen Konservatorium. Alexey studierte bei A. Kobrin und E. Zuber an der Joyce and Henry Schwob School of Music der Columbus State University und schloss sein Künstlerdiplom ab. Er nahm auch an Meisterkursen bei D. Bashkirov, M. Voskresensky, V. Gornostaeva, L. Naumov, B. Slutskiy, N. Fitenko, C. Breslin, A. Pompa Baldi und I. Mozgovenko teil.

"Alexey Trushechkin attracts listeners with interpretations of A. Skriabin's works, finding in them incredible colors and images. One can always hear not only the expression in the composers' intensions, but also the deeply personal experience of the performance, always with a sincere attitude to the works. Incredible temperament, virtuosity, variety of colors in timbres are all calling cards of this musician."

- Mikhail Voskresensky, professor of Tchaikovsky Moscow State Conservatory, Russia

"[Trushechkin] has a masterful technique that knows no limitations, an expressive style that shapes phrases with elegant conviction, and a genuinely sympathetic feeling for a wide variety of romantic and 20th century repertoire."

- Lyn Bronson, Peninsula Reviews