



2. Schlusskonzert der Teilnehmer:innen in der Evangelischen Kirche Uttwil

Sonntag, 31. August 2025 um 11 Uhr

Anstelle eines Eintritts bitten wir um einen freiwilligen Beitrag an die Uttwiler Meisterkurse.

www.meisterkurse-uttwil.ch

Erich Wolfgang Korngold (1897-1957)

Violinkonzert D-Dur op.35 1. Satz (1946/50)

Hobin Yi (Südkorea), Violine Iris Şentürker (Türkei), Klavier

Frédéric Chopin (1810-1849)

Cellosonate g-Moll op.65 1. Satz (1845/46)

Xavier Ip (USA), Violoncello Carl Wolf (Deutschland), Klavier

Sergei Prokofiew (1891-1953)

Sonate f. Violine u. Klavier Nr.2 D-Dur op.94b 1. Satz (1944)

Ermatilda Sulejmani (Albanien), Violine iris Şentürker, Klavier

Nicolai Medtner (1880-1951)

Sonata reminiscenza a-moll op.38 (1918/20)

Aude Van der Keere (Belgien), Klavier

Antonín Dvořák (1841-1904)

Cellokonzert h-Moll op.104 (1895) 1. Satz

Ella Wimbiscus (USA), Violoncello Carl Wolf, Klavier

Robert Schumann (1810-1856)

3 Romanzen op.94 Nicht schnell Einfach, innig Nicht schnell

Sydney Lee (USA), Violoncello Carl Wolf, Klavier

Frédéric Chopin (1810-1849) Ballade Nr.4 f-Moll op.52 (1842)

Philipp Lynov (Russland), Klavier

Johannes Brahms (1833-1897) Cellosonate Nr. 2 F-Dur op.99 (1886)

Yuxin Wang (Volksrepublik China), Violoncello Carl Wolf, Klavier

Witold Lutosławski (1913-1994)

Partita (1988)

Elena Meyer (Deutschland), Violine Clara Strobel (Deutschland), Klavier

16. Uttwiler Meisterkurse 2025

Claudio Martínez Mehner, Klavier Andrej Bielow, Violine Danjulo Ishizaka, Violoncello

Auf ein Wiedersehen

beim Preisträgerkonzert am 7. Juni 2026 in Konstanz

bei den 17. Uttwiler Meisterkursen 23. bis 30. August 2026 mit Benjamin Moser (Klavier), Liza Ferschtman (Violine) und Wen-Sinn Yang (Violoncello)

mit herzlichem Dank für die Unterstützung durch









Gesellschaft FROHSINN Uttwil